83
1851
Apr 25
Pa Ho

CATALOGUE

D'UNE

BELLE COLLECTION

DE

TABLEAUX

des Écoles Italienne, Française et Hollandaise,

provenant de l'Étranger,

DONT LA VENTE AURA LIEU

LE VENDREDI 25 AVRIL 1851, A UNE HEURE,

A L'HOTEL DES VENTES,

RUE DES JEUNEURS, N. 42 BIS,

Par le ministère de Me **BONNEFONS DE LAVIALLE,**
Commissaire-Priseur, rue de Choiseul, n. 11,
Assisté de M. **Ferdinand LANEUVILLE,** Expert,
Rue Neuve-des-Mathurins, 73,
Ci-devant rue Caumartin, 44,
Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

Exposition publique

Le Jeudi 24 Avril 1851, de midi à cinq heures.

Paris

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE MAULDE ET RENOU,
Rue Bailleul, 9 et 11.

1851.

AVERTISSEMENT.

Nous avons cru inutile de relever les qualités des Tableaux qui composent cette collection peu nombreuse mais choisie, les Amateurs en jugeront eux-mêmes, et c'est avec confiance que nous les y convions.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, cinq pour cent applicables aux frais de vente.

THE GETTY CENTER

DÉSIGNATION

DES TABLEAUX.

LAIRESSE.

1 — Le vœu de Jephté.

POUSSIN (GUASPRE).

2 — Paysage historique.

VAN BALEN.

3 — Le triomphe de Bacchus.

VAN EVERDINGEN (A).

4 — Paysage, vue de Norwége.

VAN EVERDINGEN (A).

5 — Pendant, même sujet.

CUYP (A).

6 — Halte de cavaliers.

CHARPENTIER.

7 — Portrait de dame.

DE WET.

8 — Thamer devant Juda.

PAUL POTTER.

9 — Animaux sur le bord d'une rivière.

ROMBOUTS.

10 — Le Jeu de quilles.

BERGHEM.

11 — Paysage avec figures et animaux.

CAMPHUYSEN.

12 — Paysage avec figures et animaux.

VAN HELMONT.

13 — Un Fumeur. Intérieur.

ABSOVEN.

14 — Intérieur de cuisine avec figures.

ZAFTLEVEN.

15 — Grotte. Moines.

WOUWERMANS (Style de).

16 — Chasse, un Faucon.

VAN ZON.

17 — Fruits.

ECOLE ESPAGNOLE.

18 — Tête d'homme.

ECOLE ESPAGNOLE.

19 — Tête de femme.

DE HONDT.

20 — Paysage avec figures, la récolte des Fruits.

JOUVENET.

21 — Le Seigneur guérissant les paralytiques.

CLAUDE LE LORRAIN (Signé).

22 — Les Catacombes de Rome.

VAN OOST.

23 — Portrait d'homme, de grandeur naturelle.

VAN OOST.

24 — Portrait de femme, de grandeur naturelle.

Ces deux portraits représentent des personnages historiques, et se rattachent à l'histoire de la ville de Bruges.

VAN DER MEULEN.

25 — Passage du Rhin par Louis XIV.

CORRÈGE.

26 — La bonne Mère.

ZWANEVELT.

27 — Paysage.

DE HOOG (PIERRE).

28 — Intérieur de corps de garde.

MANS.

29 — Fête de village.

LEYS.

30 — Intérieur avec figures.

WEENIX (Jeune).

31 — Un Cygne mort, et autres volatilles et gibiers.

VAN DYCK (ANTOINE).

32 — Portrait en pied. Un magistrat.

Collection de Loridon de Gand.

GUIDE (L).

33 — La mort d'Abel.

CASTIGLIANO (BENEDETTE).

34 — Un Enfant jouant avec un Singe.

Collection Burtin de Bruxelles.

PLATZER.

35 — Paysage, attaque de Brigands.

DE VOS (CORNEILLE).

36 — Les portraits de cet Artiste et de sa Famille.

Collection Van der Banck.
à Aix-la-Chapelle.

POUSSIN.

37 — Achille plongé dans les eaux du Styx.

SNAYERS.

38 — Bataille.

SERVANDONI.

39 — Ruines et Figures.

SERVANDONI.

40 — Ruines et Figures.

APPENDICE.

BARENT GAEL.

41 — Paysage avec figures.

LINGELBACH.

42 — Scène villageoise en Italie.

VAN DER CAPELLE.

43 — Plusieurs Navires sur une mer calme.

HEEMSKERK.

44 — Fête villageoise.

CRÉPIN.

45 — Vue de forêts, chasse aux Cerfs.

CUYP (A).

46 — Portrait d'une Dame hollandaise.

BEELDEMAKER.

47 — Diane chasseresse.

NATIER.

48 — Portrait de la Femme de Louis XV.

VERSTEEG.

49 — Effet de lumière.

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU
Rue Baillenl, 9et 11